LA CLASSE DE LILI

FRANÇAIS & MATHS

CE1 + CE2

Les aventures de Lili et Fred



APERÇU ANNUEL • FRANÇAIS ET MATHÉMATIQUES
CE1–CE2 • ANNÉE COMPLÈTE

Classe simple et double niveau • 5 périodes

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

FRANÇAIS

CE1

CE2

Le contenu du pack annuel

ENSEMBLE • CE1–CE2

Quatre cahiers élèves
Un français classique ou avec aides ; un maths classique ou avec aides. Chaque cahier comprend les deux niveaux, dans une pagination unique. Ne pas imprimer les deux versions pour le même travail.

Cinq accompagnements
Guide des deux matières, deux corrigés et deux matériels. Les fiches communes sont majoritaires ; les compléments spécifiques indiquent le niveau. Le guide maths des situations illustrées complète ces accompagnements.

Les cinq périodes dans cet aperçu
Les pages suivantes présentent les 35 étapes, puis montrent des pages réelles des deux matières pour chaque période. Elles ne constituent pas un cahier supplémentaire à distribuer.

Repères visuels
Français CE1 rose, CE2 jaune ; maths CE1 bleu, CE2 vert ; commun français orange soutenu. Les niveaux restent en haut de page ; les prolongements portent un petit repère CE2.

Impression
Ouvrir les cahiers complets et imprimer uniquement les pages utiles à 100 %. Les aperçus ne servent pas à mesurer des segments.

APERÇU — LA CLASSE DE LI

FRANÇAIS

CE1

CE2

Sept étapes • deux matières

APERÇU DE L'ANNÉE • RENVOIS AUX CAHIERS ÉLÈVES

ÉTAPE 1

Français : Le carnet à deux voix • p. 6
Maths : Construire la centaine
CE2 Construire les milliers • fiches p. 6, 7

ÉTAPE 2

Français : Le livre sans étiquette • p. 8
Maths : Lire et écrire les nombres
CE2 Lire et écrire quatre chiffres • fiches p. 8, 9

ÉTAPE 3

Français : La valise du petit théâtre • p. 10
Maths : Échanger sans changer la quantité
CE2 Échanger et dénombrer • fiches p. 10, 11

ÉTAPE 4

Français : Le panneau qui manquait • p. 12
Maths : Comparer et ranger des entiers
CE2 Trouver des fractions égales • fiches p. 12, 13, 14

ÉTAPE 5

Français : Dans le sac des mots • p. 14
Maths : Se repérer sur une ligne graduée
CE2 Comparer des fractions • fiches p. 15, 16, 17

ÉTAPE 6

Français : La place près de la fenêtre • p. 16
Maths : Décomposer et recomposer
CE2 Comprendre les prix à virgule • fiches p. 18, 19, 20

ÉTAPE 7

Français : La première page pour les autres • p. 18
Maths : Trouver un rang et poursuivre une suite
CE2 Lire une graduation • fiches p. 21, 22, 23

FRANÇAIS

CE1

CE2

Le livre sans étiquette

ENSEMBLE • LECTURE

MATÉRIEL • carte-histoire p. 4



Avant de lire
Observe l'image et le titre. Dis ce que tu peux imaginer. Après lecture, vérifie tes idées avec le texte.

À la bibliothèque, Fred trouve un livre posé à l'envers sur une chaise. Aucune étiquette ne dépasse. Il propose de le ranger avec les livres sur les animaux, car un renard est dessiné sur la couverture.

Lili ouvre le livre avant de le ranger. À chaque page, un renard parle à une étoile. Il veut lui prêter son écharpe pour la nuit. « Ce n'est pas un livre qui explique la vie des renards », remarque Lili. Les deux amis lisent encore une page.

Ils demandent à la bibliothécaire où placer cette histoire. Elle leur montre le rayon des contes. Fred y trouve d'autres animaux qui parlent. Il pose le livre debout, puis dessine une étoile dans son carnet pour se souvenir de vérifier l'intérieur d'un livre avant de le classer.

Lecture à deux

Choisissez un passage et préparez une lecture expressive.

Notre passage : _____

FRANÇAIS

CE1

CE2

Repérer le sujet

ENSEMBLE • LANGUE

MATÉRIEL • cartes-actions p. 61 / phrases mobiles p. 10

Chercher de qui ou de quoi on parle avec le verbe. Encadrer par « C'est… qui » ou « Ce sont… qui » et vérifier. Le sujet n'est pas toujours un seul mot.

1 

Entoure la phrase qui correspond à l'image.

A • Lili ouvre une boîte.

B • Fred saute.

C • Lili et Fred chantent.

2 Trouve le sujet : Lili prépare une affiche.

3 Trouve le sujet : Les enfants ouvrent le carnet.

4 CE2 Sujet : Les jeunes enquêteurs observent la clé.

5 CE2 Sujet : Lili et Fred écrivent une note.

3 Échanger sans changer la quantité

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • groupements illustrés p. 40 / tableau des rangs p. 7 / sacs à échanger p. 47

Les coquillages de la plage



On peut remplacer une centaine par dix dizaines ou une dizaine par dix unités. Des écritures différentes peuvent désigner le même nombre.

Les sacs sont fermés.
Le nombre au-dessus indique la valeur de chaque sac.
Les objets seuls valent **1**.

1 **2** centaines, **13** dizaines et **7** unités : quel nombre ?

_____

2 **4** centaines, **9** dizaines et **14** unités : quel nombre ?

_____

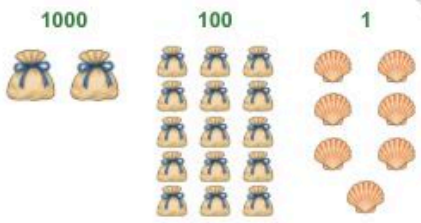
3 CE2 **2** milliers, **15** centaines et **7** unités : quel nombre ?

_____

4 CE2 **3** milliers, **9** centaines, **14** dizaines et **2** unités : quel nombre ?

_____

Collection de Fred



7 Calculer en jouant

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • tableau des rangs p. 7 / cartes de valeur p. 3 / sacs à échanger p. 47

La course de Fred



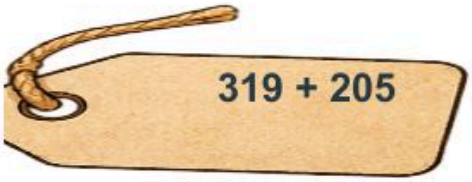
1. Observe les quantités du jeu.
Explique ce qu'il faut réunir, retirer, répéter ou partager.



Chaque sac vaut le nombre indiqué. Chaque bille seule vaut **1**.

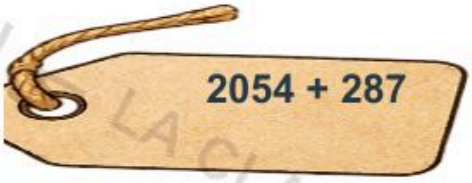
… + … = …

2



=

3 CE2



=

4 CE2



=

CE1 CE2

5 Plier pour trouver un axe

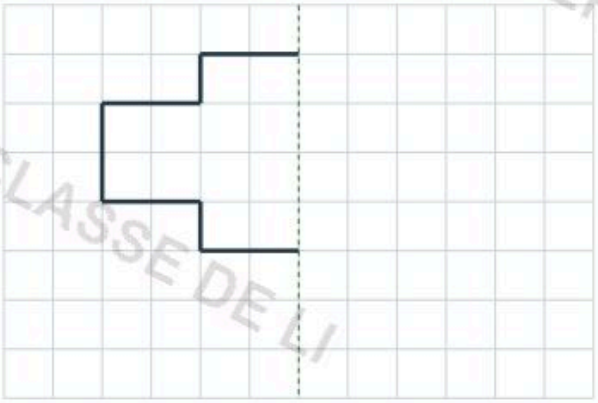
ENSEMBLE • SYMÉTRIE

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • grilles de symétrie p. 50 / motifs à plier p. 51

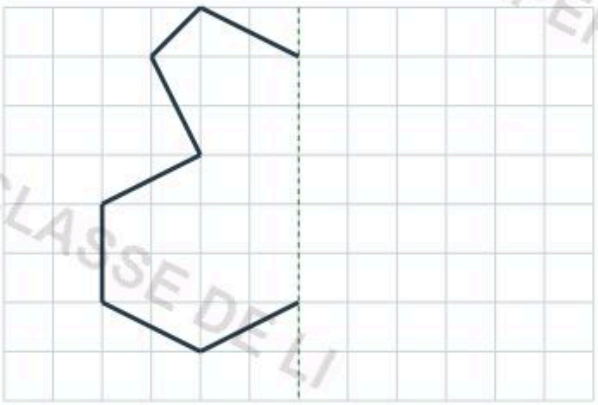
Le défi de Lili et Fred
Deux parties sont symétriques si elles se superposent quand on plie sur l'axe. Compte les carreaux : chaque point et son reflet sont à la même distance de l'axe.

1 Complète le motif de l'autre côté de l'axe. Vérifie avec le calque.



Un point posé sur l'axe reste à la même place.

2 CE2 Complète sans point d'aide, puis explique comment tu as vérifié les distances.



Je vérifie : axe respecté, mêmes distances, mêmes longueurs.

FRANÇAIS

CE1

CE2

Sept étapes • deux matières

APERÇU DE L'ANNÉE • RENVOIS AUX CAHIERS ÉLÈVES

ÉTAPE 1

Français : Le message dans la boîte à graines • p. 73
Maths : Jusqu'à mille
CE2 Jusqu'à dix mille • fiches p. 62, 63

ÉTAPE 2

Français : Deux observations de la pluie • p. 75
Maths : Le zéro garde une place
CE2 Décomposer de plusieurs façons • fiches p. 64, 65

ÉTAPE 3

Français : Le jeu des trois indices • p. 77
Maths : Partager un tout en parts égales : 2 parts
CE2 Ranger et encadrer • fiches p. 66, 67, 68

ÉTAPE 4

Français : La visiteuse du bassin • p. 79
Maths : Partager un tout en parts égales : 4 parts
CE2 Comparer à même numérateur • fiches p. 69, 70

ÉTAPE 5

Français : Une affiche pour le point d'eau • p. 81
Maths : Partager un tout en parts égales : 3 parts
CE2 Mettre les parts à la même taille • fiches p. 71, 72

ÉTAPE 6

Français : Le jardin aux pancartes effacées • p. 83
Maths : Partager un tout en parts égales : 5 parts
CE2 Réunir et retirer des fractions • fiches p. 73, 74

ÉTAPE 7

Français : Le dernier paquet de graines • p. 85
Maths : Nombres pairs et impairs
CE2 Partager et grouper avec ÷ • fiches p. 75, 76, 77

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

FRANÇAIS

CE1

CE2

Deux observations de la pluie

ENSEMBLE • LECTURE

MATÉRIEL • carte-histoire p. 12



Avant de lire
Observe l'image et le titre. Dis ce que tu peux imaginer. Après lecture, vérifie tes idées avec le texte.

Pour leur carnet, Lili et Fred observent la cour après la pluie, avec leur enseignante. Ils choisissent deux endroits : une zone de terre et une dalle. Ils ne touchent pas aux flaques. Ils dessinent ce qu'ils voient au même moment.

Sur la dalle, une petite flaque reste visible. Dans la terre, l'eau n'a pas laissé la même trace en surface. Fred veut écrire que toute l'eau a disparu. Lili préfère écrire seulement ce qu'ils ont observé : on ne voit plus de flaque à cet endroit.

Le lendemain, le temps et les traces ont encore changé. Les amis datent leur nouveau dessin. Leur carnet n'annonce pas ce qui se passe partout, tout le temps. Il compare des observations faites dans des conditions précises. L'enseignante les aide à distinguer ce qu'ils voient et ce qu'ils supposent.

Lecture à deux

Choisissez un passage et préparez une lecture expressive.

Notre passage : _____

FRANÇAIS

CE1

CE2

La chaîne d’accords dans le groupe nominal

ENSEMBLE • LANGUE

MATÉRIEL • cartes-actions p. 61 / phrases mobiles p. 18

Le déterminant, le nom et l’adjectif se répondent en genre et en nombre. Faire transformer tout le groupe, pas seulement le nom.

1 

Entoure la phrase qui correspond à l’image.

A • Lili et Fred portent une boîte.

B • Lili et Fred dansent.

C • Lili observe une feuille.

2 Écris au pluriel : la petite boîte

3 Écris au féminin : un grand ami

4 CE2 Au pluriel : la petite porte verte.

5 CE2 Au singulier : ces grands journaux.

3 Partager un tout en parts égales : 2 parts

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • pizzas à partager p. 52

La boulangerie



Une fraction unitaire représente une part d'un tout partagé en parts égales. Le tout doit être précisé.

Une pizza entière, des parts égales.



1 Le tout est partagé en **2** parts égales. Une part : quelle fraction ?



_____

2 Colorie une part de la pizza partagée en **2** parts égales.



_____

3 Que signifie **2** dans **1/2** ?

_____

4 Combien de parts de **1/2** forment le tout ?



_____

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

CE1 CE2

7 Calculer en jouant

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

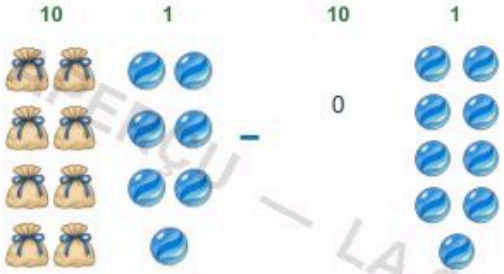
Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • tableau des rangs p. 7 / cartes de valeur p. 3 / sacs à échanger p. 47

La course de Fred



1. Observe les quantités du jeu.
Explique ce qu'il faut réunir, retirer, répéter ou partager.



Chaque sac vaut le nombre indiqué. Chaque bille seule vaut **1**.

… – … = …

2

67 - 7 =

3 CE2

56 ÷ 7 =

4 CE2

72 ÷ 8 =

CE1 CE2

5 Le papillon sur quadrillage

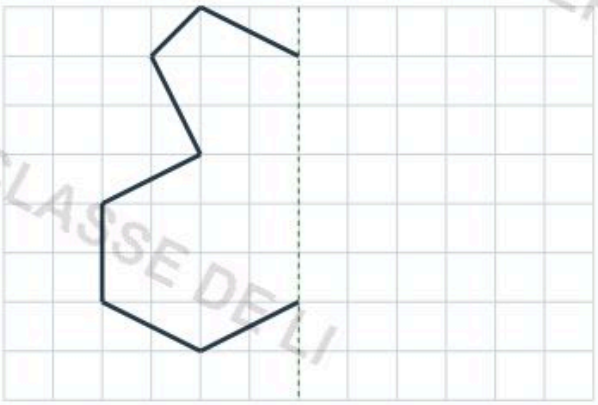
ENSEMBLE • SYMÉTRIE

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • grilles de symétrie p. 50 / motifs à plier p. 51

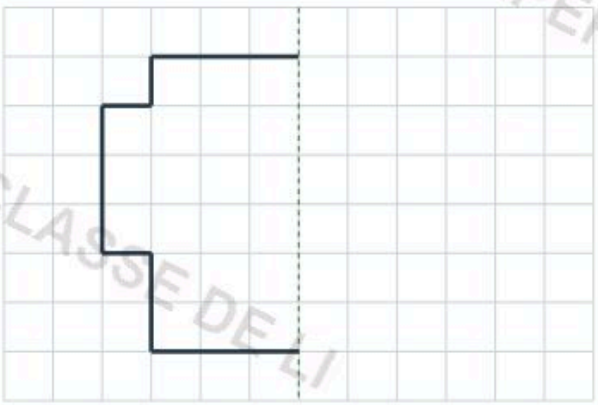
Le défi de Lili et Fred
Deux parties sont symétriques si elles se superposent quand on plie sur l'axe. Compte les carreaux : chaque point et son reflet sont à la même distance de l'axe.

1 Complète le motif de l'autre côté de l'axe. Vérifie avec le calque.



Un point posé sur l'axe reste à la même place.

2 CE2 Complète sans point d'aide, puis explique comment tu as vérifié les distances.



Je vérifie : axe respecté, mêmes distances, mêmes longueurs.

FRANÇAIS

CE1
CE2

Sept étapes • deux matières

APERÇU DE L'ANNÉE • RENVOIS AUX CAHIERS ÉLÈVES

ÉTAPE 1

Français : Le catalogue des petites aides • p. 141
Maths : Partager un tout en parts égales : 6 parts
CE2 Partager une unité de longueur • fiches p. 117, 118, 119

ÉTAPE 2

Français : La graine et la loupe • p. 143
Maths : Partager un tout en parts égales : 8 parts
CE2 Mesurer avec une bande-unité • fiches p. 120, 121, 122

ÉTAPE 3

Français : Le carton qui faisait peur • p. 145
Maths : Partager un tout en parts égales : 10 parts
CE2 Placer les fractions entre zéro et un • fiches p. 123, 124, 125

ÉTAPE 4

Français : La boîte aux émotions • p. 147
Maths : Prendre plusieurs parts du tout
CE2 Additionner des parts compatibles • fiches p. 126, 127

ÉTAPE 5

Français : La lettre qui attend une réponse • p. 149
Maths : Euros et centimes
CE2 Soustraire des parts compatibles • fiches p. 128, 129, 130

ÉTAPE 6

Français : La scène racontée trop vite • p. 151
Maths : Des groupes égaux à la multiplication
CE2 Décomposer pour multiplier • fiches p. 131, 132

ÉTAPE 7

Français : Le banc des invitations • p. 153
Maths : Partager et former des paquets
CE2 Multiplier par un chiffre • fiches p. 133, 134, 135

FRANÇAIS

CE1

CE2

La graine et la loupe

ENSEMBLE • LECTURE

MATÉRIEL • carte-histoire p. 20



Avant de lire
Observe l'image et le titre. Dis ce que tu peux imaginer. Après lecture, vérifie tes idées avec le texte.

Lili et Fred préparent une page d'observation. Ils posent une grosse graine sèche dans une coupelle et regardent d'abord à l'œil nu. Lili dessine sa forme. Fred note sa couleur. Ils ne cherchent pas encore à expliquer ce qu'ils ne voient pas.

Ensuite, leur enseignante leur prête une loupe. Les amis distinguent mieux une petite marque sur la graine. Leurs dessins deviennent plus précis, mais la loupe ne leur montre pas tout ce qu'il y a à l'intérieur. Ils écrivent une question à côté de la marque.

Ils comparent leurs deux dessins avec une photographie donnée par l'enseignante. Une information reste incertaine : ils la gardent comme question pour une autre séance. Leur fiche sépare ce qui est observé, ce qui est expliqué avec un document et ce qui reste à chercher. Fred trouve qu'une question bien posée fait aussi avancer une recherche.

Lecture à deux

Choisissez un passage et préparez une lecture expressive.

FRANÇAIS

CE1

CE2

Genre du nom et déterminant

ENSEMBLE • LANGUE

MATÉRIEL • cartes-actions p. 61 / phrases mobiles p. 26

Le déterminant aide à connaître le genre d'un nom. Le féminin n'est pas déterminé par le simple ajout d'un e à tous les mots.

1 

Entoure la phrase qui correspond à l'image.

A • Fred ferme la porte.

B • Lili donne une lettre à Fred.

C • Lili et Fred chantent.

2 Masculin ou féminin : une porte

3 Masculin ou féminin : un livre

4 CE2 Repère déterminant et nom : cette ancienne carte.

5 CE2 Genre et nombre de « ces livres » ?

3 Partager un tout en parts égales : 10 parts

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • pizzas à partager p. 52

Le goûter partagé



Une fraction unitaire représente une part d'un tout partagé en parts égales. Le tout doit être précisé.

Une pizza entière, des parts égales.



1 Le tout est partagé en **10** parts égales. Une part : quelle fraction ?



_____

2 Colorie une part de la pizza partagée en **10** parts égales.



_____

3 Que signifie **10** dans **1/10** ?

_____

4 Combien de parts de **1/10** forment le tout ?



_____

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

CE1 CE2

7 Calculer en jouant

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • tableau des rangs p. 7 / cartes de valeur p. 3 / sacs à échanger p. 47

La course de Fred



1. Observe les quantités du jeu.
Explique ce qu'il faut réunir, retirer, répéter ou partager.



48 billes, 4 parts égales

… ÷ … = …

2



3 CE2



4 CE2



CE1 CE2

5 Un reflet dans l'eau

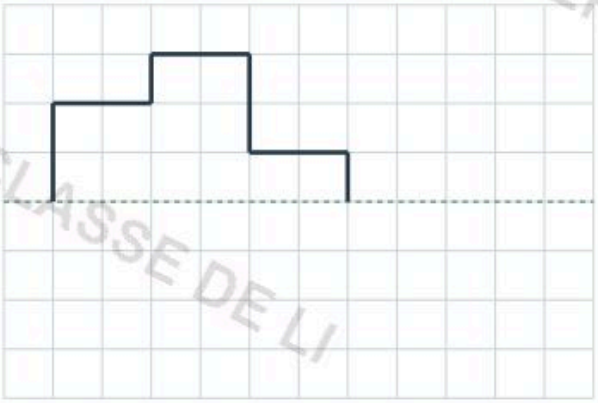
ENSEMBLE • SYMÉTRIE

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • grilles de symétrie p. 50 / motifs à plier p. 51

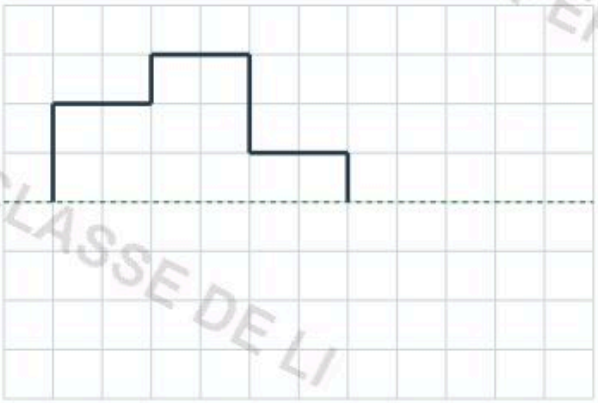
Le défi de Lili et Fred
Deux parties sont symétriques si elles se superposent quand on plie sur l'axe. Compte les carreaux : chaque point et son reflet sont à la même distance de l'axe.

1 Complète le motif de l'autre côté de l'axe. Vérifie avec le calque.



Un point posé sur l'axe reste à la même place.

2 CE2 Complète sans point d'aide, puis explique comment tu as vérifié les distances.



Je vérifie : axe respecté, mêmes distances, mêmes longueurs.

FRANÇAIS

CE1

CE2

Sept étapes • deux matières

APERÇU DE L'ANNÉE • RENVOIS AUX CAHIERS ÉLÈVES

ÉTAPE 1

Français : Dans la poche du vent • p. 208
Maths : Comparer à même dénominateur
CE2 Multiplier par deux chiffres • fiches p. 174, 175, 176

ÉTAPE 2

Français : La fabrique des images • p. 210
Maths : Comparer des fractions unitaires
CE2 Former des groupes et interpréter le reste • fiches p. 177, 178, 179

ÉTAPE 3

Français : Le hérisson et le grand chapeau • p. 212
Maths : Réunir des parts de même taille
CE2 Résoudre un problème de fractions • fiches p. 180, 181

ÉTAPE 4

Français : Le jardin change de voix • p. 214
Maths : Retirer des parts de même taille
CE2 Calculer un budget • fiches p. 182, 183, 184

ÉTAPE 5

Français : Une recette pour un poème drôle • p. 216
Maths : Compléter jusqu'au tout
CE2 Multiples et liens entre calculs • fiches p. 185, 186, 187

ÉTAPE 6

Français : Le mot qui voulait tout dire • p. 218
Maths : Construire et retrouver les produits
CE2 Multiplier par deux chiffres • fiches p. 188, 189

ÉTAPE 7

Français : Le recueil qui laissait de la place • p. 220
Maths : Euros et centimes
CE2 Choisir les étapes du problème • fiches p. 190, 191, 192

FRANÇAIS

CE1

CE2

La fabrique des images

ENSEMBLE • LECTURE

MATÉRIEL • carte-histoire p. 28



Avant de lire
Observe l'image et le titre. Dis ce que tu peux imaginer. Après lecture, vérifie tes idées avec le texte.

Après le spectacle, Lili apporte un panier vide au jardin. Elle annonce qu'elle veut récolter des images. Fred cherche un appareil photographique. Lili lui propose plutôt d'écouter la pluie qui frappe le toit de l'abri. Il trouve que cela ressemble à des doigts pressés. Elle écrit : « La pluie joue du tambour sur le toit. » Le panier commence à se remplir de papiers.

Ils essaient ensuite de décrire un arbre sans le nommer. Ses branches deviennent des bras, puis des routes pour les oiseaux. Nora remarque que ces images ne disent pas toutes la même chose : les bras font penser à un personnage, les routes à des voyages. Le groupe choisit les mots selon l'effet recherché. Un rapprochement surprenant doit encore pouvoir être expliqué.

Pour ouvrir leur fabrique, les enfants installent une table où chacun peut écrire une comparaison. Personne n'est obligé de faire rimer. Fred propose une girafe en chaussettes, puis cherche ce que cette image apporte au texte. Il finit par la garder pour un poème drôle. Lili choisit l'arbre aux bras ouverts pour accueillir les lecteurs. Leur panier contient maintenant plusieurs jardins, alors qu'ils n'ont pas déplacé une seule feuille.

À deux : choisissez un passage et préparez une lecture expressive.

FRANÇAIS

CE1

CE2

Repérer l'adjectif

ENSEMBLE • LANGUE

MATÉRIEL • cartes-actions p. 61 / phrases mobiles p. 34

L'adjectif apporte une précision sur le nom. Changer l'adjectif modifie cette précision sans changer le nom désigné.

1 Entoure la phrase qui correspond à l'image.



A • Fred pousse un chariot.

B • Lili et Fred dansent.

C • Lili ouvre une boîte.

2 Trouve l'adjectif : une petite boîte

3 Trouve l'adjectif : les livres rouges

4 CE2 Adjectifs : une petite boîte rouge.

5 CE2 Quel nom est précisé par silencieux : les lecteurs silencieux ?

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

3 Réunir des parts de même taille

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • pizzas à partager p. 52

Les cerfs-volants



Avec un même tout et un même dénominateur, additionner les numérateurs et garder la taille des parts. La somme reste au plus égale à un tout.

Une pizza entière, des parts égales.



1 **1/5 + 2/5 = …**



_____

2 **4/5 - 1/5 = …**



_____

3 CE2 Même pizza : **1/4** en bleu, **3/8** en vert sans recouvrement. Fraction coloriée ?



_____

4 CE2 Quelle fraction reste non coloriée ?

_____

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

CE1 CE2

7 Calculer en jouant

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • tableau des rangs p. 7 / cartes de valeur p. 3

La course de Fred



1. Observe les quantités du jeu.
Explique ce qu'il faut réunir, retirer, répéter ou partager.



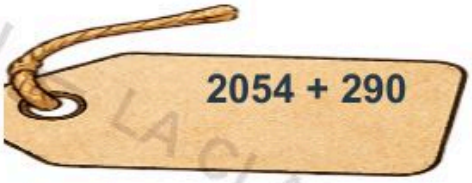
… + … = …

2



=

3 CE2



=

4 CE2



=

CE1 CE2

5 Les robots en miroir

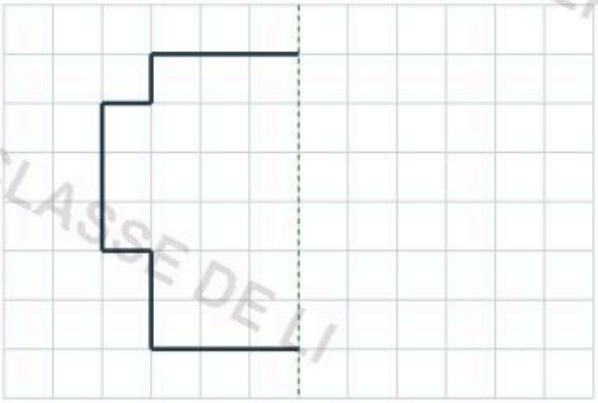
ENSEMBLE • SYMÉTRIE

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • grilles de symétrie p. 50 / motifs à plier p. 51

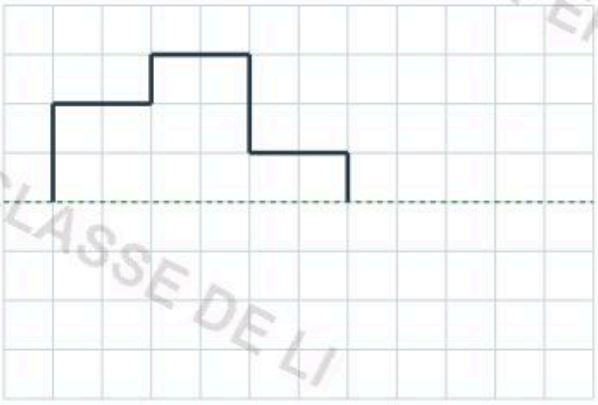
Le défi de Lili et Fred
Deux parties sont symétriques si elles se superposent quand on plie sur l'axe. Compte les carreaux : chaque point et son reflet sont à la même distance de l'axe.

1 Complète le motif de l'autre côté de l'axe. Vérifie avec le calque.



Un point posé sur l'axe reste à la même place.

2 CE2 Complète sans point d'aide, puis explique comment tu as vérifié les distances.



Je vérifie : axe respecté, mêmes distances, mêmes longueurs.

FRANÇAIS

CE1

CE2

Sept étapes • deux matières

APERÇU DE L'ANNÉE • RENVOIS AUX CAHIERS ÉLÈVES

ÉTAPE 1

Français : La gazette cherche son premier sujet • p. 276
Maths : Échanger sans changer la quantité
CE2 Échanger et dénombrer • fiches p. 230, 231

ÉTAPE 2

Français : La photo sans sa légende • p. 278
Maths : Comparer et ranger des entiers
CE2 Mettre les parts à la même taille • fiches p. 232, 233, 234

ÉTAPE 3

Français : L'entretien de la jardinière • p. 280
Maths : Compléter jusqu'au tout
CE2 Partager et grouper avec ÷ • fiches p. 235, 236, 237

ÉTAPE 4

Français : L'avis qui n'était pas une preuve • p. 282
Maths : Euros et centimes
CE2 Multiplier par deux chiffres • fiches p. 238, 239, 240

ÉTAPE 5

Français : Le message sans sa date • p. 284
Maths : Additionner trois quantités
CE2 Résoudre un problème de fractions • fiches p. 241, 242, 243

ÉTAPE 6

Français : La page où chacun avait une place • p. 286
Maths : Partager et former des paquets
CE2 Chercher toutes les possibilités • fiches p. 244, 245, 246

ÉTAPE 7

Français : Une dernière page pour demain • p. 288
Maths : Poursuivre un motif évolutif
CE2 Choisir les étapes du problème • fiches p. 247, 248, 249

FRANÇAIS

CE1

CE2

La photo sans sa légende

ENSEMBLE • LECTURE

MATÉRIEL • carte-histoire p. 36



Avant de lire
Observe l'image et le titre. Dis ce que tu peux imaginer. Après lecture, vérifie tes idées avec le texte.

Pour l'article sur le théâtre, Nora apporte une photographie. On y voit Fred accroupi derrière un rideau, une chaussure à la main. Lili propose une légende amusante : « Le dragon cherche son pied. » Fred rit, mais il explique qu'il ramassait simplement une chaussure tombée d'un costume. La photo ne montre pas l'objet entier ni ce qui s'est passé juste avant.

Les reporters comparent trois légendes. La première invente un événement ; la deuxième dit seulement « Fred au théâtre » ; la troisième précise qu'il range un accessoire après la répétition. Ils choisissent la dernière pour informer le lecteur. La première pourra servir dans une page d'humour, à condition d'annoncer qu'il s'agit d'une invention. Les mots changent la manière dont on comprend une même image.

Avant de garder la photographie, le groupe vérifie avec l'adulte les autorisations prévues pour le projet de classe. Puis Lili ajoute la date et le nom de l'atelier. Fred dessine une toute petite chaussure près du titre, pour conserver la plaisanterie sans la faire passer pour un fait. La gazette aura le droit de sourire ; elle devra aussi dire au lecteur quand elle imagine et quand elle informe.

À deux : choisissez un passage et préparez une lecture expressive.

FRANÇAIS

CE1

CE2

La chaîne d'accords dans le groupe nominal

ENSEMBLE • LANGUE

MATÉRIEL • cartes-actions p. 61 / phrases mobiles p. 42

Le déterminant, le nom et l'adjectif se répondent en genre et en nombre. Faire transformer tout le groupe, pas seulement le nom.

1 

Entoure la phrase qui correspond à l'image.

A • Fred ferme la porte.

B • Lili observe une feuille.

C • Lili arrose une plante.

2 Écris au pluriel : la petite boîte

3 Écris au féminin : un grand ami

4 CE2 Au pluriel : la petite porte verte.

5 CE2 Au singulier : ces grands journaux.

3 Compléter jusqu'au tout

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • pizzas à partager p. 52

Le pique-nique des explorateurs



Le tout contient autant de parts que le dénominateur. Chercher les parts non encore prises.

Une pizza entière, des parts égales.



1 **1/8 + 2/8 = …**



_____

2 **7/8 - 1/8 = …**



_____

3 **2/8 + …/8 = 1**



_____

4 **1 - 3/8 = …**



_____

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

CE1 CE2

7 Calculer en jouant

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • tableau des rangs p. 7 / cartes de valeur p. 3 / sacs à échanger p. 47

La course de Fred



1. Observe les quantités du jeu.
Explique ce qu'il faut réunir, retirer, répéter ou partager.



Chaque sac vaut le nombre indiqué. Chaque bille seule vaut **1**.

… + … = …

2

602 - 175 =

3 CE2

2054 + 291 =

4 CE2

4009 - 180 =

CE1 CE2

5 Le défi des deux moitiés

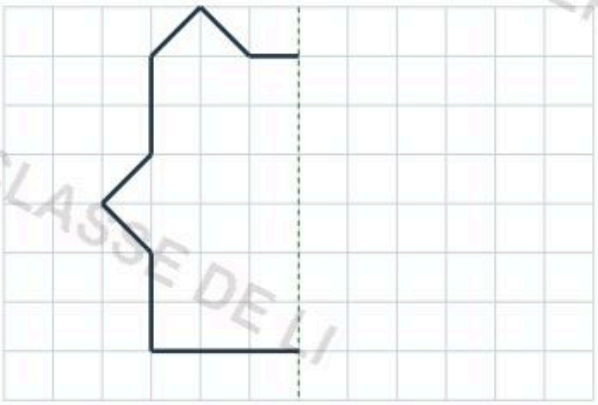
ENSEMBLE • SYMÉTRIE

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • grilles de symétrie p. 50 / motifs à plier p. 51

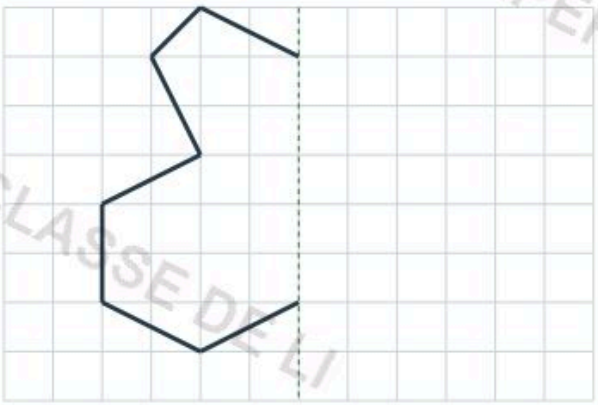
Le défi de Lili et Fred
Deux parties sont symétriques si elles se superposent quand on plie sur l'axe. Compte les carreaux : chaque point et son reflet sont à la même distance de l'axe.

1 Complète le motif de l'autre côté de l'axe. Vérifie avec le calque.



Un point posé sur l'axe reste à la même place.

2 CE2 Complète sans point d'aide, puis explique comment tu as vérifié les distances.



Je vérifie : axe respecté, mêmes distances, mêmes longueurs.

FRANÇAIS

CE1

CE2

Observer, lire et chercher

ENSEMBLE • COMPRENDRE

MATÉRIEL • carte-histoire p. 3

1



Décris un détail visible de l'image. Donne ensuite une information que seul le texte permet de connaître.

2 Qu'apporte Lili ?

3 Que contient la boîte de Fred ?

4 CE2 Pourquoi le carnet reste-t-il ouvert sans image au début ?

5 CE2 Quelle solution respecte leurs deux idées ?

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

CE1 CE2

1 Le jeu des calculs

ENSEMBLE • OBSERVER, CHERCHER, EXPLIQUER

Prénom : _____ Date : _____

MATÉRIEL • cartes-nombres p. 34



À deux, trois bonnes réponses alignées !
Choisis une case, calcule et explique. Ton partenaire vérifie au corrigé avant de valider la case.

Ajouter **9**, **19** ou **29**

3 + 3 = … ☐	4 + 4 = … ☐	5 + 5 = … ☐
6 + 6 = … ☐	7 + 2 = … ☐	8 + 3 = … ☐
51 + 9 = … ☐	64 + 19 = … ☐	77 + 29 = … ☐
90 + 9 = … ☐	103 + 19 = … ☐	116 + 29 = … ☐

CE2

Ajouter **8**, **9**, **18**, **19**, **28**, **29**, **38** ou **39**

4 × … = 12 ☐	5 × 5 = … ☐	8 + 7 = … ☐
7 × … = 63 ☐	8 × 2 = … ☐	11 + 4 = … ☐
377 + 8 = … ☐	390 + 19 = … ☐	403 + 28 = … ☐
416 + 39 = … ☐	429 + 18 = … ☐	442 + 29 = … ☐

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

FRANÇAIS

CE1

CE2

Organiser la classe à deux niveaux

ENSEMBLE • CE1–CE2

Une rotation possible de 45 minutes
8 min de lancement commun ; 12 min guidées CE1 et tâche connue CE2 ; 2 min de transition ; 12 min guidées CE2 et tâche connue CE1 ; 8 min de réemploi ; 3 min de synthèse. Pour une notion spécifique, présenter explicitement avant l'autonomie.

Préparer le jeu
Montrer le but et faire un essai. Former des binômes qui alternent lecteur, manipulateur et vérificateur. Exiger une justification ; le code ou le puzzle ne remplace pas l'explication.

Les aides
Consigne lue, préparation orale, masquage des exercices suivants, carte de mots, jetons, bande numérique, règle et horloge. La version avec aides propose une taille de caractères accrue et une préparation orale. Elle ne constitue pas à elle seule un protocole pour un trouble particulier.

Observer et reprendre
Noter : compris avec matériel ; expliqué à l'oral ; réussi avec modèle ; réussi sans modèle. Reprendre le sens avant la vitesse. En bilan, accepter une réponse dictée si l'écriture masque la compréhension.

En classe simple
En CE1 seul, suivre les repères CE1 ; les compléments CE2 servent d'approfondissement uniquement après enseignement. En CE2 seul, le départ CE1 sert de réactivation ; poursuivre les prolongements et les ateliers CE2.

APERÇU — LA CLASSE DE LILI

FRANÇAIS

CE1

CE2

Réponses et critères

CORRIGÉS • MÊMES PAGES EN CLASSIQUE ET AVEC AIDES

Élève p. 7 • Observer, lire et chercher

F-P1-E1-comprendre

1 • ENSEMBLE Distinguer ce qui est vu et ce qui est lu.
→ Accepter une observation exacte de l'image et une information vérifiable dans le texte.
2 • CE1 Qu'apporte Lili ?
→ Un carnet vert.
3 • CE1 Que contient la boîte de Fred ?
→ Des images de lieux qu'il aimerait découvrir.
4 • CE2 Pourquoi le carnet reste-t-il ouvert sans image au début ?
→ Ils n'arrivent pas à choisir une seule image : leurs préférences sont différentes.
5 • CE2 Quelle solution respecte leurs deux idées ?
→ Dessiner une porte et un chemin reliant le jardin et la bibliothèque.

Élève p. 9 • Observer, lire et chercher

F-P1-E2-comprendre

1 • ENSEMBLE Distinguer ce qui est vu et ce qui est lu.
→ Accepter une observation exacte de l'image et une information vérifiable dans le texte.
2 • CE1 Où Fred trouve-t-il le livre ?
→ Sur une chaise, à la bibliothèque.
3 • CE1 Dans quel rayon le livre est-il finalement rangé ?
→ Au rayon des contes.
4 • CE2 Pourquoi l'image du renard ne suffit-elle pas pour classer le livre ?
→ Un animal peut apparaître dans un documentaire ou une histoire ; le contenu permet de comprendre le genre.
5 • CE2 Quel passage montre que c'est une histoire imaginaire ?
→ Le renard parle à une étoile et veut lui prêter une écharpe.

Élève p. 11 • Observer, lire et chercher

F-P1-E3-comprendre

1 • ENSEMBLE Distinguer ce qui est vu et ce qui est lu.
→ Accepter une observation exacte de l'image et une information vérifiable dans le texte.
2 • CE1 Quels objets Lili met-elle dans la valise ?
→ Des tissus, un foulard et une couronne en carton.
3 • CE1 Qu'est-ce qui bloque la roue ?
→ Le foulard dépasse et s'enroule autour de la roue.
4 • CE2 Pourquoi Lili demande-t-elle à Fred de s'arrêter ?
→ Elle veut comprendre ce qui bloque au lieu de forcer.
5 • CE2 Quel changement permet à la valise de rouler ?
→ Le foulard est dégagé puis replié dans la valise.

FRANÇAIS

CE1

CE2

L’histoire et ses mots

MATÉRIEL COMMUN • ÉTAPE 1

Fiches : F-P1-E1-lecture (p. 6) ; F-P1-E1-comprendre (p. 7) • autres renvois dans le guide



Le carnet à deux voix

Cahier français p. 6
Lire, raconter, retrouver un indice.

carnet	couverture	équipe
choisir	relier	découvrir

Définis, classe, trouve une phrase ; fais vérifier le sens dans le texte ou le dictionnaire.

Cartes de valeur • 1

Une carte représente la valeur écrite, pas un objet isolé.

Fiches : M-P1-E1-calcul (p. 24) ; M-P1-E2-calcul (p. 25) • autres renvois dans le guide

1	1	1	1	1
1	1	1	1	1
1	1	1	1	1
1	1	1	1	1
1	1	1	1	1
1	1	1	1	1

APERÇU — LA CLASSE DE LI